**Аннотация**

**к рабочей программе курса внеурочной деятельности «Театральный кружок. Творческая мастерская» 2-б класс**

**Цель**

Воспитание целостной, всесторонне развитой личности, способной творчески мыслить, эффективно общаться, индивидуально развиваться. Воспитание и развитие понимающего, умного, воспитанного театрального зрителя, обладающего художественным вкусом, необходимыми знаниями, собственным мнением.

**Задачи**

* + - Развивать и реализовывать творческие возможности детей.
    - Развивать познавательную сферу (мышление, речь, память, воображение).
    - Воспитывать культуру речи, формировать навыки дикции, мимики и пластики.
    - Развивать умения действовать словом, вызывать отклик зрителя, влиять на его эмоциональное состояние.
    - Формировать умения детей взаимодействовать друг с другом на сцене и в реальной жизни.
    - Способствовать раскрытию и развитию творческого потенциала ребенка.
    - Через театр привить интерес к мировой художественной культуре и дать первичные сведения о ней.
    - Научить творчески, с воображением и фантазией, относиться к любой работе.

Отличительными особенностями и **новизной программы** является:

* + - ***деятельностный*** подход к воспитанию и развитию ребенка средствами театра. Школьник выступает в роли то актёра, то музыканта, то художника. На практике узнаёт о том, что актёр – это одновременно и творец, и материал, и инструмент;
    - ***принцип междисциплинарной интеграции*** – применим к смежным наукам (уроки литературы и музыки, литература и живопись, изобразительное искусство и технология, вокал и ритмика);
    - ***принцип креативности*** – предполагает максимальную ориентацию на творчество ребенка, на развитие его психофизических ощущений, раскрепощение личности.